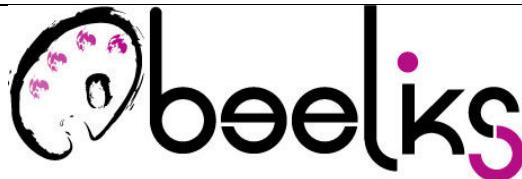


OBEELIKS bvba

Tolstraat 73
2000 Antwerpen
België



Tel / Fax : + 32.(0)3.289.00.56

BTW : BE0810668491

Cursussen : users.telenet.be/ideefiks

E-shop : www.obeeliks.com

E-mail : info@obeeliks.com

ALGINATE STANDARD POUR EMPREINTES CORPORELLES

MANUEL D'INSTRUCTION POUR L'USAGE D'ALGINATE STANDARD

Mélanger l'alginate avec de l'eau de robinet pure. A 20°C. la gelification commençera après 5 - 7 minutes. La vitesse de gelification est en fonction de la dureté de l'eau et aussi de la température de l'eau ; une eau plus dure et plus chaude va accélérer la gelification tandis que une eau plus froide et moins dure va retarder la gelification. Vous pouvez donc adapter la vitesse de gelification aux dimensions de l'objet à mouler.

Si nécessaire vous pouvez obtenir une vitesse de gelification encore plus élevée en utilisant l'ALGINATE pour BEBES qui gelifie complètement dans 2 minutes.

L'alginate BEBES et l'alginate STANDARD peuvent être mélangé dans n'importe quelle proportion pour obtenir des temps de gelification adaptés.

PROPORTIONS DE MELANGE :

10 gr. de poudre sur 20 - 30 gr. d'eau.

Mélange pasteur donnant un moulage solide. Grumeaux dans le mélange peuvent être réduit facilement à la main. Proportion de mélange 10 poudre sur 30 eau est le point de départ idéal pour faire des dilutions avec de l'eau afin d'obtenir des mélanges plus liquides.

10 gr. de poudre sur 50 gr. d'eau.

Non gelifié ce mélange est liquide et facile à verser. Avec cette proportion de mélange il est difficile de réduire les grumeaux présents ; mieux vaut de commencer avec un mélange plus épais (30 gr sur 10 gr d'eau) et de diluer après réduction manuelle des grumeaux.

Utilisation d'un mélangeur mécanique monté sur une foreuse est possible;

10/50 donne encore une masse gélifiée de bonne consistance.

10 gr. de poudre sur 60 gr. d'eau.

Très liquide et gelifié sous forme de pouding de consistance toujours assez forte. Convient à remplir une boîte / coffrage dans laquelle se trouve un modèle déjà couvert d'une mince couche d'alginate plus épais. Une bonne solution pour épargner sur le coût d'alginate.

ADHESION

Un mélange frais d'alginate va adhérer à une alginate déjà coulée dans moins de 5 heures. Ces 5 heures se prolongent en fonction du montant d'eau présent dans l'alginate : donc avec un mélange 10/60 il y a plus de temps disponible pour une bonne adhésion d'une nouvelle couche qu'avec un mélange 10/30.

RETRECISSEMENT

En gelifiant l'alginate ne rétrécisse pas. Seulement après quelque temps le rétrécissement commence quand le gel commence à perdre de l'eau. Ce caractère peut être utile pour faire des réductions du model.

INOFFENSIF POUR LA PEAU

L'alginate est un produit 100% naturel et totalement inoffensif pour la peau. Grâce à sa vitesse de gelification l'alginate est régulièrement utilisé pour faire des empreintes faciales.

STOCKAGE DE L'ALGINATE GELIFIÉ

Eviter l'évaporation d'eau : sac en plastic

ou

Stockage sous l'eau.

A 20°C. l'alginate gelifié commence à pourrir après quelques jours. Des températures plus basses vont ralentir ce processus.

TIRAGES

On peut effectuer des tirages en:

- gypse / plâtre
- béton
- polyester (durcisseur type BP)
- cires (en dessous de 100°C).
- Silicones

Ne pas utiliser les produits craignant l'humidité comme les résines et mousses poly-uréthanes.

COMMENT PROCÉDER POUR FAIRE UNE EMPREINTE CORPORELLE :

- Mettre une mince couche de vaseline sur la partie du corps à traiter (ceci garantie une copie parfaite et n'a rien à voir avec protection de la peau, riusque d'adhésionetc...)
- Les parties poilues (sourcils , bras , jambes , ...) : applâtrer à l'aide de vaseline ou gel pour les cheveux. Eviter des inclusions d'air dans la chevelure.
- Les cheveux : couvrir de plastic (ce qu'on utilise dans la cuisine pour le four à micro-ondes etc...). On laisse les oreilles libre.
- Les barbes , moustaches etc... : ne peuvent pas être copiés sans défauts (bulles d'air) ; un essai à l'aide de gel pour cheveux en prenant soin que l'alginate ne pourra pas se glisser / couler entre la chevelure est recommandé.

1. Empreinte du visage :

- ❖ On doit essayer à tout prix de a) laisser les narines libres ou b) y mettre des bout de tuyau en PVC de diamètre de 8 – 10 mm permettant au modèle d'aspirer d'une manière normale. Remarque : les bouts de PVC ne peuvent pas déformer la forme extérieure du nez.
- ❖ Préparer l'alginate - assez épais / de fluidité modérée - à l'aide d'un fouet de cuisine ou avec un mélangeur mécanique (mélangeur monté sur perceuse électrique etc). Il faut commencer avec la poudre et y ajouter de l'eau semi-froide tiède. Plus la température de l'eau est élevée plus le temps de prise sera courte.
- ❖ Appliquer l'alginate à la main en une ou deux fois afin d'obtenir une épaisseur de 8 à 10 mm. Commercer sur le front, puis les joues, le menton, la bouche pour finir avec les yeux et le nez (éviter de boucher les ouvertures de respirations afin de garder votre modèle en bonne condition.....) Eviter de bousculer les tuyaux en PVC : ceci est assez ennuyeux pour votre modèle. Il faut essayer de mettre une couche d'alginate sous les tuyaux en PVC sur la lèvre supérieure. Veiller à ce que les pavillons de l'oreille (conduits auditifs bouchés avec de la ouate au paravant) soient bien rempli d'alginate afin d'éviter des défauts dans le moulage.
- ❖ L'alginate ayant tendance de couler vers le bas doit être corrigée jusqu'au début de la prise. Si cela pose trop de problèmes on peut essayer d'utiliser un mélange d'alginate STANDARD et d'alginate pour BEBES (prise rapide) qui se mélangent dans n'importe quelle proportion.
- ❖ Après la prise (12 – 15 minutes) on fabrique un contremoule en bandes plâtrés sur l'alginate. Le contremoule doit être assez épais pour résister aux déformations causé par les tirages en plâtres. Le travail avec les bandes plâtrés est facilité quand on utilise un pulvérisateur type jardin rempli d'eau pour mouiller les bandes qu'on à coupé d'avance en longueurs de 10 à 15 cm. On pose les couches de bandes plâtrés successives croisées pour obtenir un contre moule de bonne qualité. La prises des bandes plâtrés

se fait après 10 à 15 minutes. Eau chaude dans le pulvérisateur va accélérer la prise des bandes plâtrés. Pour les bandes plâtrés de bonne qualité voir www.obeeliks.com

- ❖ Après la prise des bandes plâtrés on procède à enlever le masque en alginate + le contremoule en bandes plâtres en une fois en demandant le modèle de se pancher en avant. On coupe l'alginate qui s'est fixé aux cheveux, vêtements, etc..
- ❖ Le moulage est posé avec le contremoule en bas sur un coussin ou sur une serviette pour commencer le tirage à l'aide de plâtre (plâtre céramique est à conseiller). Les tuyaux respiratoires en PVC fixés au contremoule sont enlevés ; les ouvertures dans l'alginate sont bouchées à l'aide de pâte à modeler ou de l'argile. Attention aux déformations des narines.

2. Empreinte de la main / du pied :

- ❖ Pour faire une empreinte d'une main (+ partie du bras avant) ou pour un pied on utilise généralement une sorte de coffrage. Pour une main (+ partie du bras avant) on utilise un bout de conduit en PVC de large diamètre (+- 15 cm) que l'on coupe de haut en bas deux deux côtés à l'aide d'une scie (sauteuse). On referme les 2 parties du côté extérieur à l'aide de bande adhésive type TESA. Le conduit en PVC est alors collé sur une plaque de bois stratifié à l'aide de silicones ou de bande adhésive type OASIS FIX (voir www.obeeliks.com). Alternative : un sceau en plastique coupé de haut en bas d'un côté. On applique une mince couche de vaseline sur la main à mouler .
- ❖ Pour le pied on fabrique un coffrage en bois en forme de boîte de telles dimensions que le pied peut se poser confortablement dans la boîte – dans la pose désirée - en prenant soin que la distance entre les parois du coffrage et le pied soient de 1.5 à 2 cm de tout les côtés. La boîte est fabriquée telle qu'on peut la démonter d'une façon facile (parois collés avec du bande adhésive etc...) Sur le fond du coffrage on peut mettre une couche d'argile de +- 1 cm dans laquelle on peut légèrement enfoncer le pied ; ainsi on élimine tout air qui se trouve en dessous du pied et entre les orteils. Au cas où on veut mouler un pied + chaussure – ce qui est parfaitement possible – on doit appliquer un mince couche de vaseline sur le pied entier + sur la chaussure.
- ❖ Préparer l'alginate et couler dans le coffrage (assez fluide cette fois).
- ❖ Immersion de la main / pied dans l'alginate. En bougeant il faut essayer de faire échapper toutes les bulles d'air qui restent collées à la peau.
- ❖ Suivant la prise : enlever les bandes d'adhésives du conduit PVC ou démonter le coffrage utilisé pour le pied; puis on coule un peu d'eau entre le moule en alginate et la main / pied prise dans l'alginate. Ceci va neutraliser l'effet 'sous-vide' qui se manifeste au moment où on essaye d'enlever la main / pied de l'alginate.
- ❖ Le moulage fini on remet le moule dans son coffrage pour effectuer le tirage. Vider le moule de toute eau avant le coulage.
- ❖ Ce type de moulage permet de faire un seul tirage : le moule en alginate doit être détruit pour enlever le coulage.
